



## केन्द्रीय संस्कृत विश्वविद्यालय, भोपाल परिसर

नाट्यशास्त्र अध्ययन एवं अनुसंधान केन्द्र

एक वर्षीय डिप्लोमा पाठ्यक्रम- भारतीय रंगमंच सत्र- 2022-23/2023-24, परीक्षा समय सारिणी

Date-10/09/2026

Time- 10:00 am to 12:00 pm

| Date                            | 10/09/2026                                        | 11/09/2026                                       | 12/09/2026                                              | 13/09/2026                                                                           | 13/09/2026<br>(प्रायोगिक) Time: 2:00 PM |
|---------------------------------|---------------------------------------------------|--------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|
| Paper<br>Course Code<br>Subject | Paper 1<br>22/1/DCIT/T1<br>नाट्यशास्त्र और रंगमंच | Paper 2<br>22/1/DCIT/T2<br>नाट्याभिनय एवं प्रयोग | Paper 3<br>22/1/DCIT/T3<br>मञ्चसज्जा एवं नाट्य<br>तकनीक | Paper 4<br>22/1/DCIT/T4<br>पारम्परिक नाट्यशैली,<br>लोकनाट्य शैलियाँ एवं<br>रंग संगीत | Paper 5<br>22/1/DCIT/P5<br>(प्रायोगिक)  |
| Paper<br>Course Code<br>Subject | Paper 1<br>23/1/DCIT/T1<br>नाट्यशास्त्र और रंगमंच | Paper 2<br>23/1/DCIT/T2<br>नाट्याभिनय एवं प्रयोग | Paper 3<br>23/1/DCIT/T3<br>मञ्चसज्जा एवं नाट्य<br>तकनीक | Paper 4<br>23/1/DCIT/T4<br>पारम्परिक नाट्यशैली,<br>लोकनाट्य शैलियाँ एवं<br>रंग संगीत | Paper 5<br>22/1/DCIT/P5<br>(प्रायोगिक)  |

### षाण्मासिक प्रमाणपत्र पाठ्यक्रम- सत्र 2022-23 परीक्षा समय सारिणी

Date-10/09/2026

Time- 10:00 am to 12:00 pm

| Date                            | 10/09/2026                                                                        | 11/09/2026                                             | 11/09/2026 (प्रायोगिक) Time 2:00 PM    |
|---------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|----------------------------------------|
| Paper<br>Course Code<br>Subject | Paper 1<br>23/6/CC/ICT/T1<br>संस्कृत रंगमञ्च एवं नाट्यशास्त्र का सामान्य<br>परिचय | Paper 2<br>23/6/CC/ICT/T2<br>संस्कृत रंगमञ्च का प्रयोग | Paper 3<br>22/1/DCIT/P3<br>(प्रायोगिक) |

Note: All students are requested to report to the examination centre 60 minutes before the commencement of the examination.

प्रो. हंसधर झा/ Pro. Hansdhar Jha

निदेशक/Director

प्रतिलिपि एवं सूचनार्थ-

- 1- परीक्षा विभाग केन्द्रीय संस्कृत विश्वविद्यालय नई दिल्ली।
- 2- प्रो सनन्दन कुमार त्रिपाठी, समन्वयक, नाट्यशास्त्र अध्ययन एवं अनुसंधान केन्द्र, भोपाल
- 3- डॉ नरेश कुमार पाण्डेय, सह-आचार्य, परीक्षा प्रभारी, भोपाल परिसर।
- 4- डिप्लोमा एवं प्रमाणपत्र पाठ्यक्रम परीक्षा समिति के समस्त सदस्य।
- 5- परीक्षा संचिका।
- 6- कार्यालय आदेश संचिका।

*(Handwritten Signature)*

निदेशक/Director